



## GANESHA INDONESIA

LEMBAGA RISET DAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA  
(RESEARCH AND HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT INSTITUTE)

### PROFIL DEWAN PEMBINA GANESHA RISET DAN PENGEMBANGAN INDONESIA



**Prof. Dr. Drs. Ketut Sumadi, M.Par.** Lahir di Batuyang, Kecamatan Sukawati, Kabupaten Gianyar, Provinsi Bali tahun 1962. SD Negeri 2 Batuyang (1975), SMP Negeri Sukawati (1978), Sekolah Pendidikan Guru Agama Hindu Negeri (PGAHN) Denpasar (1982), S1 di Institut Hindu Dharma Denpasar (Kini Universitas Hindu Indonesia) (1987/1988). Pendiikan S2 Bidang Ilmu Pariwisata (Kajian Pariwisata) diselesaikannya di Universitas Udayana (2002/2003) dan sekaligus terpilih sebagai Ketua Ikatan Alumni Magister Kajian Pariwisata Unud (2004 – 2009). Tahun 2009/2010 meraih gelar Doktor bidang Ilmu Budaya (Kajian Budaya) di Universitas Udayana.

Sejak 1979 rajin menulis puisi, cerpen, esai sastra, Mimbar Agama Hindu di Harian “Bali Post” dan di Harian “Karya Bhakti”. Tahun 1979 pula menerbitkan majalah sekolah PGAHN Denpasar dengan nama “PANGKAJA”. Tahun 1981-1991 sebagai wartawan dan redaksi Harian “Karya Bhakti”, tahun 1983 – 1987 sebagai redaksi majalah Widya Dharma yang diterbitkan oleh IHD Denpasar (kini UNHI Denpasar). Tahun 1988 – 1992 sebagai redaktur Harian Nusa Tenggara.

Selama kuliah ikut menjadi anggota senat mahasiswa bidang publikasi dan dokumentasi, aktif di berbagai organisasi kemasyarakatan, sebagai Humas Parisada Hindu Dharma Indonesia Propinsi Bali, Perhimpunan Pemuda Hindu Dharma, *Sekeha Teruna* Banjar Tatasan Kaja Denpasar. Tahun 1987 terpilih sebagai mahasiswa teladan tingkat Koordinator Perguruan Tinggi Swasta Wilayah VIII; juara lomba penulisan Pariwisata Budaya (1984) ; juara karya tulis Profesi Wartawan di Mata Saya yang diselenggarakan LP3Y Yogyakarta (1984). Di samping itu aktif juga dalam berbagai lokakarya, seminar, dan pelatihan yang diselenggarakan atas kerjasama Persatuan Wartawan Indonesia Bali, Himpunan Penulis Pariwisata, Balai Pendidikan dan Latihan Pariwisata Bali. Tahun 1995 menjadi Ketua Yayasan Sari Kahyangan Indonesia yang banyak melakukan aktivitas sosial serta kajian bidang agama dan kebudayaan. Sejak 1998 sebagai dosen APGAHN - STAHN Denpasar, kini Institut Hindu Dharma Negeri Denpasar, mengajar di Program D3 Pariwisata Budaya kini berubah menjadi Program Studi S1 Industri Perjalanan Wisata., Program Studi S2, dan S3 Pasca sarjana IHDN Denpasar, mengajar di Program Pascasarjana STAHN Mpu Kuturan Singaraja, serta pernah mengajar di Program Pascasarjana STAHN Gde Pudja Mataram. Pernah menjadi Kaprodi D3 Pariwisata Budaya (2005-2009), Kaprodi S3 Ilmu Agama (Oktober 2013 - Oktober 2014), Direktur Pascasarjana (Oktober 2014 - Oktober 2017). Mata kuliah yang pernah diampunya; Pengantar Pariwisata, Sosiologi Pariwisata Budaya, Publisistik dan Jurnalistik, Public Relation, Itihasa, Multimedia, Fotografi, Etika Kehumasan, Public Speaking, Kode Etik Pariwisata, Pariwisata Berkelanjutan, Manajemen Pariwisata, Tri Hita Karana Pariwisata, Teknik Penulisan Proposal Peneneltian Skripsi, Sosiologi Hindu, Psikologi Agama, Isu Spritual dan Kontemporer, Teori Sosial Budaya, Studi Agama Hindu.



## GANESHA INDONESIA

LEMBAGA RISET DAN PENGEMBANGAN SUMBER DAYA MANUSIA  
(RESEARCH AND HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT INSTITUTE)

Pernah sebagai Pemimpin Redaksi Jurnal Agama Hindu “**Pangkaja**” yang diterbitkan oleh IHDN Denpasar kini dikelola oleh Program Pascasarjana IHDN Denpasar, Pemimpin Redaksi Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya “**Vidya Duta**”, Redaktur Pelaksana Jurnal Ilmiah Sosial Politik “**Sinar Mas**” STISIP Margarana Tabanan, Pemimpin Redaksi Jurnal Ilmiah “Pariwisata” Ikatan Alumni Magister Kajian Pariwisata Universitas Udayana. Selain mengajar ia juga sebagai kontributor Koran Pariwisata “Bali Travel News”, “Bali Travel News Paper”, Redaksi Majalah “SADAR”, kini aktif dalam Komunitas “PAGARI” (Pengkajian Agama, Budaya, dan Pariwisata), Pembina Komunitas Ilmu Komunikasi Hindu, Penasehat Yayasan Sari Kahyangan Indonesia, dan *freelance journalist*.

Sejak tahun 2001 sampai sekarang menjadi asesor *Tri Hita Karana Awards & Accreditation.*, dan sejak tahun 2016 sampai sekarang menjadi *Tim Green Hotel* Kota Denpasar. Kini selain aktif melaksanakan tugas Tri Dharma Perguruan Tinggi sebagai dosen di IHDN Denpasar, juga aktif dalam kegiatan *dharmawacana*, pembinaan umat Hindu, kegiatan sosial, seni budaya, agama, dan pariwisata.

Bukunya yang diterbitkan: “Menimba Mata Air Abadi Sang Pahlawan” (2003); Buku Terbitan bersama: “AIR DALAM KEHIDUPAN” (2008); “KEPARIWISATAAN INDONESIA SEBUAH PENGANTAR” (2008); “MODAL KEBUDAYAAN SEBAGAI DASAR PENGEMBANGAN PARIWISATA” (2009); “KUTA DAN PARIWISATA BUDAYA PERSPEKTIF CULTURAL STUDIES” (2010). Buku Ditulis bersama Dewa Ayu Hendrawathy Putri; “PENGETAHUAN DASAR JURNALISTIK BAGI PARA PENDIDIK”. (2010); Buku Ditulis bersama Dewa Ayu Hendrawathy Putri, : “TEORI DAN PRAKTIK SIARAN”.(2010) “BALI ISLAND OF THE GODS” (2011) ; “TUHAN DI SARANG NARKOBA, WEDA DI RUANG TAMU”. (2011); “ETIKA PELAYANAN MASSAGE DI “SURGA WISATA” BAHARI TANJUNG BENOA” (2019).

Tahun 1990 menikah dengan **Ni Ketut Tirtawati** dari Banjar Tatasan Kaja, Tonja Denpasar, dikarunia dua (2) orang anak: (1). **I Gede Titah Pratyaksa, S.I.Kom, M.I.Kom**; (2) **I Made Sukma Manggala, SS**. Telah memiliki seorang menantu; **Ni Luh Wiwik Eka Putri, S.Sos.H., M. I.Kom**. Sekarng tinggal di Jln. Gutiswa Blok C No. B-1 Banjar Ambengan, Peguyangan Kangin, Denpasar Utara, Telp. (0361) 463070/ 082237978314. Email: [kunhangsing@gmail.com](mailto:kunhangsing@gmail.com)